

# 【令和5年度 年間活動計画】〔映像研究部〕

## 1 目標

- ・9月までのフィルムコンテストに作品を応募する
- ・9月の文化祭での上映
- ・上記以外の作品を1つ完成させる(新入生歓迎会、短編CMなど)

## 2 指導方針

- ①スケジュール管理について、上級生から下級生への指導ができるように定着を図る
- ②タスク管理について、上級生から下級生への指導ができるように定着を図る
- ③作品作成のコスト管理について、上級生から下級生への指導ができるように定着を図る
- ③納期を守らせる

## 3 指導内容

- ①学業に影響が出ないように年間スケジュールを立て、実施との差を考える
- ②スケジュールを立てる際、納期と消化すべきタスクの洗い出す
- ③映像作品作成にかかる時間的・金銭的・労働力的なコストを試算させる
- ④映像作品が完成しなければ、発表できないことを意識させる

## 4 部員数

	男子	女子	合計
1年	0	0	0
2年	1	0	1
3年	2	1	3
合計	3	1	4

## 5 年間活動計画

4月	5月	6月
<ul style="list-style-type: none"> <li>・新入生歓迎会での作品上映</li> <li>・CM(30秒)映像作成(1学期中)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・CM(30秒)映像作成(1学期中)</li> <li>・文化祭作品兼フィルムコンテスト応募作品の台本コンペティション</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・CM(30秒)映像作成(1学期中)</li> <li>・文化祭作品兼フィルムコンテスト応募作品の台本の調整</li> </ul>
7月	8月	9月
<ul style="list-style-type: none"> <li>・文化祭作品兼フィルムコンテスト応募作品作成</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文化祭作品兼フィルムコンテスト応募作品作成</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・文化祭作品兼フィルムコンテスト応募作品提出</li> <li>・文化祭上映会場設営その他</li> </ul>
10月	11月	12月
<ul style="list-style-type: none"> <li>・フィルムコンテスト一次審査</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・フィルムコンテスト二次審査</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・映像研究(作品鑑賞と分析)</li> </ul>
1月	2月	3月
<ul style="list-style-type: none"> <li>・映像研究(作品鑑賞と分析)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・新入生歓迎会映像作成</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・新入生歓迎会映像作成</li> </ul>